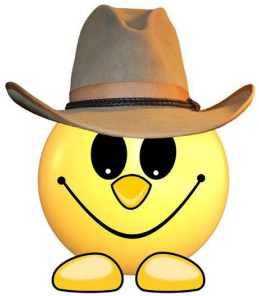


Wycieczka nr 055

Z Dreptusiem po Warszawie

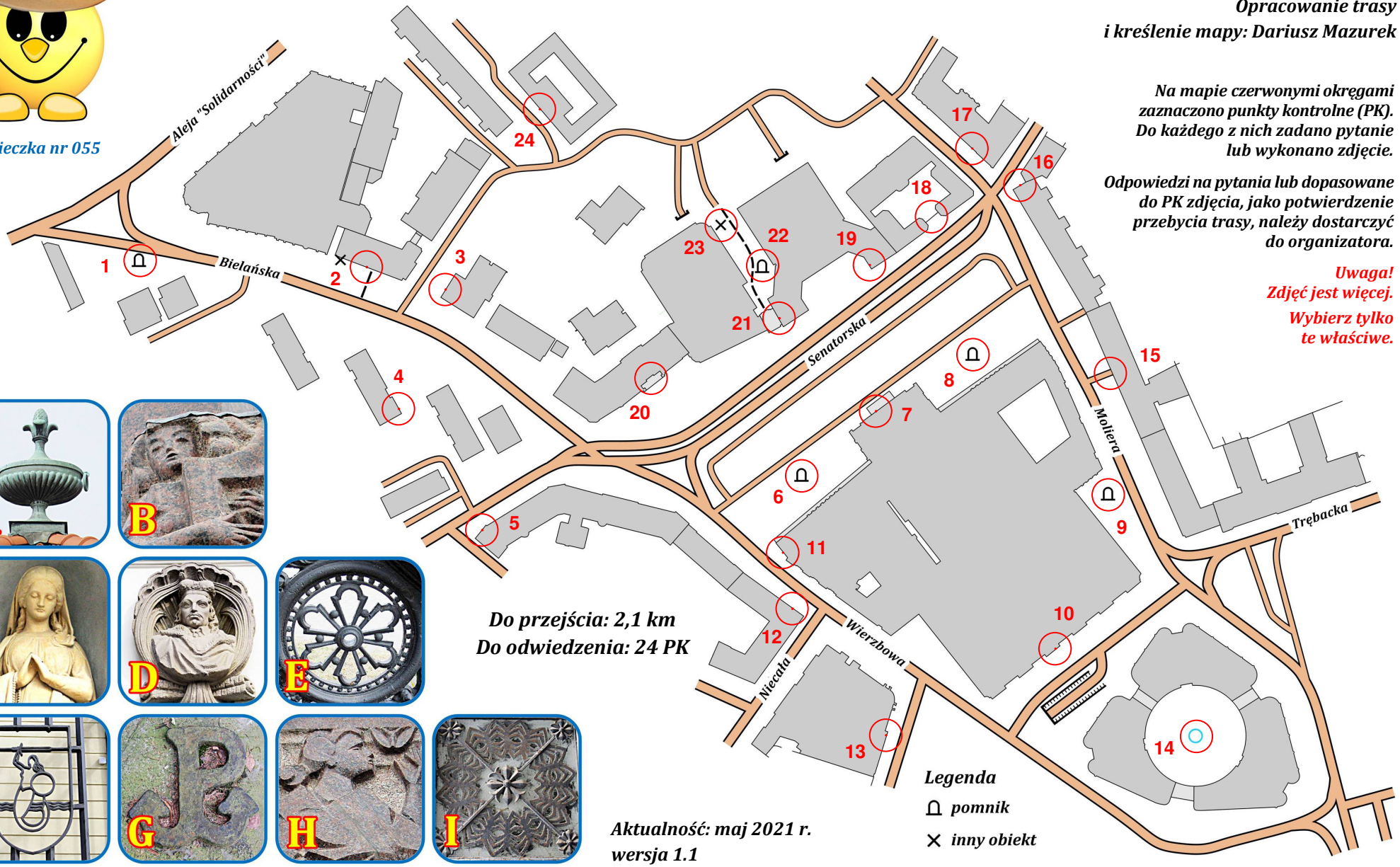
Plac Teatralny

Opracowanie trasy
i kreślenie mapy: Dariusz Mazurek

Na mapie czerwonymi okręgami zaznaczono punkty kontrolne (PK). Do każdego z nich zadano pytanie lub wykonano zdjęcie.

Odpowiedzi na pytania lub dopasowane do PK zdjęcia, jako potwierdzenie przebycia trasy, należy dostarczyć do organizatora.

Uwaga!
Zdjęć jest więcej.
Wybierz tylko te właściwe.



Do przejścia: 2,1 km
Do odwiedzenia: 24 PK

Aktualność: maj 2021 r.
wersja 1.1

Legenda
pomnik
inny obiekt

Turystyczna Rodzinna Impreza Plenerowa
www.dreptuś.pl

Z Dreptusiem po Warszawie/Plac Teatralny

PK 1	Pomnik wskazujący miejsce, gdzie w latach 1940-1943 przebiegał mur warszawskiego getta. ***Przed jakim zagrożeniem ostrzega tablica na zdjęciu?***
PK 2	Mury będące pozostałością wzniesionego w l. 1907-1911 rosyjskiego Banku Państwa. W czasie powstania warszawskiego utworzonej tutaj reduty bronili żołnierze zgrupowania majora „Sosny" Batalionu Łukasiński. ***Załoga jakich zakładów wykonała stojący przed budynkiem symbol Polski Walczącej?***
PK 3	Miejsce, gdzie w czasie powstania warszawskiego znajdowała się barykada przegradzająca ulicę Bielańską zwana „Żyrardów". ***Skąd nadchodziły niemieckie ataki?***
PK 4	Tablica upamiętniająca żołnierzy AK poległych 31.08.1944 r. ***Dopasuj zdjęcie.***
PK 5	Późnoklasycystyczna kamienica Jana Petyskusa. Tablica pamiątkowa poświęcona Marianowi Hemarowi. ***Jak brzmią pierwsze trzy słowa piosenki?***

Plac Teatralny i Teatr Wielki. Plac powstawał w dwóch etapach. Około 1808 r. na miejscu zlikwidowanego targowiska Pociejów i rozebranego pałacu Pociejowskiego utworzono najpierw ogród, a później niewielki plac nazwany placem Pociejowskim. W 1825 r. rozebrano znajdujący się obok Marywil. Pozyskany teren wykorzystano pod budowę monumentalnego gmachu Teatru Wielkiego oraz utworzenie kolejnego placu. Plac ten połączono z placem Pociejowskim i nazwano Marywilskim, z czasem nazwany Teatralnym. Po przeniesieniu w 1818 r. siedziby władz miejskich do pałacu Jabłonowskich plac stał się centrum życia miasta. W 1936 r. przed gmachem teatru odsłonięto pomnik Wojciecha Bogusławskiego. Został on zniszczony w 1944 r. W czasie wojny zniszczone zostały również m.in. gmach teatru i budynki w północnej pierzei placu; ocalał najmniej uszkodzony pałac Blanka. W 1965 r. na placu odsłonięto zrekonstruowany pomnik Wojciecha Bogusławskiego oraz pomnik Stanisława Moniuszki. Sam plac wyłożono kostką bazaltową zdjętą z ul. Żwirki i Wigury. W latach 90. zrekonstruowano pałac Jabłonowskich i kościół św. Andrzeja, co zakończyło proces jego rewitalizacji.

PK 6	Pomnik Wojciecha Bogusławskiego. ***Dopasuj zdjęcie.***
PK 7	Kwadryga Apollina wieńcząca fronton Teatru Wielkiego. ***Jak miał na imię pierwszy z wymienionych fundatorów?***
PK 8	Pomnik Stanisława Moniuszki. ***Dopasuj zdjęcie.***
PK 9	Pomnik w Hołdzie Polskim Artystom Baletu. ***Jakie kobiece imię widnieje na postumencie?***
PK 10	Tył budynku Teatru Wielkiego. ***O jakiej scenie wspomniano na prostokątnej tabliczce?***
PK 11	Tablica upamiętniająca twórcę „Reduty", Juliusza Osterwę. ***Jak ma na nazwisko jej autor?***
PK 12	Miejsce, gdzie w 1848 r. mieszkał i tworzył narodowy kompozytor rosyjski Michał Glinka. ***Kogo można było oglądać tutaj, gdy był pierwszy raz w Warszawie?***
PK 13	Tablica MSI poświęcona patronowi ulicy Aleksandrowi Fredrze. ***Skąd pochodzi zdjęcie?***
PK 14	Biurowiec „Metropolitan" z 2003 r. zaprojektowany przez sir Normana Roberta Fostera, autora m.in. projektu najwyższego na świecie wiaduktu Millau (Francja) z najwyższym filarem o wysokości 341 m. ***Ile ławek ustawiono wokół fontanny?***
PK 15	Wzniesione po wojnie budynki, w których mieści się m.in. Szkoła Baletowa Teatru Wielkiego. ***Dopasuj zdjęcie.***
PK 16	Miejsce, gdzie do 1944 r. stała wzniesiona pod koniec XVIII w. kamienica Tomasza Adama Uruskiego. Mural. ***Co, według tekstu na muralu, wykonuje akrobata?***
PK 17	Początek powstańczej trasy kanałowej łączącej Stare Miasto ze Śródmieściem. ***Przy jakiej ulicy znajdowało się wyjście z kanału?***
PK 18	Późnobarokowy pałac Blanka wzniesiony w l. 1762-1764 dla Filipa Nereusza Szaniawskiego. Po kilkunastu latach stał się on własnością bankiera Piotra Blanka. Później przejął go Magistrat. W czasie powstania warszawskiego w jego murach walczył i poległ Krzysztof Kamil Baczyński. ***Dopasuj zdjęcie.***
PK 19	Tablica upamiętniająca najkrócej urzędującego Prezydenta Warszawy. ***Kto nim był?***
PK 20	Kościół św. Brata Alberta i św. Andrzeja. W miejscu obecnego kościoła w XVII wieku wybudowany został przez jezuitów niewielki kościół Świętego Krzyża. W XVIII wieku na jego miejscu wzniesiono kościół św. Andrzeja. Obok powstał kompleks budynków zakonnych panien kanoniczek. Podczas powstania warszawskiego w kościele zorganizowano szpital powstańczy. ***Kto jest autorem dwóch głów ustawionych po obu stronach wejścia? (podaj nazwisko)***
PK 21	Zrekonstruowany pałac Jabłonowskich – rejon walk I-go batalionu szturmowego „Nałęcz" WKSB-AK. ***Jaki amerykański stan wspomniano na pleksiglasowej tabliczce?***
PK 22	Miejsce pierwotnego spoczynku Krzysztofa Kamila Baczyńskiego poległego nieopodal 4 sierpnia 1944 r. ***Jaki rok umieszczono z prawej strony krzyża?***
PK 23	Zachowane żeliwne elementy pałacu Jabłonowskich. ***Gdzie się one pierwotnie znajdowały?***
PK 24	Dom pod Królami. Wzniesiono go ok. 1621 r. jako dwór Jana Mikołaja Daniłowicza. W l. 1746-1794 mieściła się w nim pierwsza w Polce biblioteka publiczna. W 1824 r. przebudowano go na kamienicę. ***Dopasuj zdjęcie.***

Odpowiedzi należy przesłać na e-mail: trip.poczta@onet.pl lub za pomocą formularza.

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, tzw. RODO), przesyłający wyraża zgodę na publikację na liście osób, które przebyły trasę na stronie internetowej http://dreptuś.pl